

LICEO "MACHIARELLI" DI FIRENZE

PROF.SSA SIMONETTA BAGNULO

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO DI ITALIANO
CLASSE SECONDA SEZIONE B CLASSICO

ANNO SCOLASTICO 2015-2016

ANTOLOGIA

Il teatro: uno spettacolo da vedere e da sentire

La tragedia greca classica

La commedia greca classica

L'analisi del testo: denotativo e connotativo, paratassi e ipotassi,

il verso, il ritmo, le figure metriche, l'accento ritmico, la cesura, il tipo di verso, l'enjambement. La rima, la strofa, il verso libero. La parafrasi.

Le figure di suono: allitterazione, assonanza, consonanza, onomatopea, paranomasia. Le figure retoriche di posizione: anafora, anastrofe, asindeto, antitesi, chiasmo, ellissi, enumerazione, iperbato, ipallage, polisindeto, parallelismo. Le figure retoriche di significato: antitesi, iperbole, metafora, personificazione, similitudine, sinestesia, sineddoche.

V. Sereni "Settembre"

G. Pascoli "Rio Salto", "Novembre", "L'assiuolo", "I gattici"

U. Saba "Ritratto della mia bambina", "Ulisse", "A mia moglie", "La capra", "Trieste"

E. Montale "Perché tardi?"

F. Garcia Lorca "Paesaggio"

U. Foscolo "A Zacinto"

C. Kavafis " Candele"

G. Carducci "Pianto antico"

S. Quasimodo "Alle fronde dei salici"

E. Dickinson "Tempesta"

Il romanzo storico. Vita e opere di A. Manzoni.

"Promessi sposi" di A. Manzoni: dal capitolo I al capitolo 20.

Vita di Virgilio, le origini di Roma, Nevio ed Ennio, cerchia di Mecenate, contenuto dell' "Eneide", rapporto con "Iliade" e "Odissea".

"Eneide": Il proemio, libri: primo ,secondo, terzo fino al verso 398(la profezia di Eleno), quarto, sesto, nono (Eurialo e Niso), decimo(il duello di Pallante e Turno), undecimo (la figura di Camilla) dodicesimo (il duello di Turno ed Enea).

GRAMMATICA

La punteggiatura, l'ortografia, l'elisione e i troncamenti, la divisione in sillabe. I paradigmi verbali di essere e avere, le diatesi attiva e passiva. I connettivi. Le proposizioni subordinate, le implicite e le esplicite, in particolar modo le relative, le temporali, le soggettive e le oggettive, le concessive, le interrogative indirette, le modali, il periodo ipotetico in italiano, la coerenza stilistica, i registri, la coesione, la concordanza e l'ordine delle parole.

Firenze, 8 giugno 2016

Gli studenti

La docente